

Joyce Dijkstra racconta il percorso che l'ha portata a insegnare in Italia e nel mondo le danze dei fiori di Bach, a partire dal suo incontro con Anastasia Geng. Offrendo a chi legge un viaggio nella storia di queste danze, nate negli anni '80 dal collegamento tra i fiori curativi scoperti dal medico britannico Edward Bach e le danze e musiche della tradizione baltica.

Il racconto dell'esperienza personale dell'autrice, integrato dai contributi di allieve, insegnanti e medici, fa di questo saggio un efficace strumento di lavoro per chi già lavora con i fiori di Bach, le danze o l'espressione corporea, e per quanti sono interessati ad approfondire il potere terapeutico della danza.

"In questo splendido libro, in queste pagine che rappresentano un cammino, una mappa per poter scoprire, ritrovare o approfondire ogni singolo fiore - scrive nella postfazione al volume Paolo Vantaggiato, medico olistico e psicoterapeuta - si cela un'infinità di semi dai quali possono sbocciare, emergere e svilupparsi un'infinità di fiori, di frutti e di doni".

Joyce Dijkstra è olandese, ma vive da molti anni in Italia. Danzapedagogista e Danzaterapeuta, socio ordinario dell'APID, ha sviluppato un proprio metodo di conduzione della danza facendone uno strumento terapeutico. E' stata lei a portare nel nostro paese le danze dei fiori di Bach, nel 1991, e a diffonderle attraverso seminari, incontri e corsi di formazione. Ha portato le danze dei fiori di Bach in altri paesi del mondo: nel 1995 in Brasile e nel 2014 in Messico. E' membro del CID, Consiglio internazionale della danza dell'Unesco.

€17,00



VENTURA

Il gesto del fiore

Joyce Dijkstra

Joyce Dijkstra

Il gesto del fiore

Le danze dei fiori di Bach
e il viaggio verso la guarigione

